

Griechische Gemeinde Wetteraukreis e.V.
Griechischer Tanzkreis "Mänaden"
Maria Schwanen
Postfach 1732

61217 Bad Nauheim

Das Bürgerhaus ist zu erreichen

Über das Frankfurter Kreuz: A5 Richtung Kassel, Ausfahrt Friedberg (B455) über Roßbach - Ausfahrt (B3) in (Alle Richtungen) an der Ampel links, Richtung Bad Nauheim, bis zur Ausfahrt Rödgen- Wisselsheim. Das Bürgerhaus befindet sich am Rödgener Ortsausgang auf der rechten Seite.

Von Norden kommend: A 45 Richtung Gambacher Kreuz dann auf die A 5 Richtung Frankfurt. Nach ca. 10 Km Ausfahrt Bad Nauheim-Butzbach Süd (B3) Richtung Bad Nauheim. Nach ca. 6,5 Km Ausfahrt Rödgen- Wisselsheim. Das Bürgerhaus befindet sich am Rödgener Ortsausgang auf der rechten Seite.

Günstige Übernachtungsmöglichkeiten:

Pension Blöcher
Mobiltelefon 0176 43008923

Zimmervermietung: Frau Matern
Telefon 06032 1523

Römerhof, Landhaus & Pension
Bad Nauheim Telefon 06032 5906

Zimmervermietung: Katrin Berendt
Telefon 06032 4945
Mobiltelefon 0160 95502443

Kontaktadresse: Maria Schwanen
Telefon 06032 33136 oder 937758
Mobil 0172 7040081
Email maria.schwanen@t-online.de

Www.griechischer-tanzkreis-maenaden.de

Griechische Gemeinde Wetteraukreis e.V.



48. Wochenendtanzseminar in Bad Nauheim



Samstag, den 21. April, 13.30 bis 18.30 Uhr
Sonntag, den 22. April, 11.00 bis 15.00 Uhr

Im Bürgerhaus Rödgen in Bad Nauheim
Rödger Hauptstraße 49
Telefon 06032 1565

Der Pontos ist ein Gebiet Kleinasiens, in dem der griechische Stamm der Pontier lebte. Es liegt südlich vom Schwarzen Meer und westlich vom Kaukasusgebirge. Der hellenische Pontos ist ein Land mit einer 3000 jährigen Kulturgeschichte. Seine Wurzeln sind in der griechischen Mythologie zu finden. Ein bekannter Berührungspunkt mit dem antiken Griechenland nach der Mythologie ist die Argonautische Expedition.

Die Pontischen Griechen wurden später zu Verteidigern des christlich-griechischen Staates von Byzanz. Die Verteidigungsbereitschaft an den Grenzen führte dazu, dass die pontischen Tänze oft kämpferischen Charakter haben, wie z. B. die Tänze Serra, Kotsari u.a. Die Bemühungen um die Erhaltung der alten griechischen Kultur spiegelt sich auch in anderen geschlossenen Kreistänzen wieder wie z. B. Omal, Dipat u.a. mit Gesang und leichten Bewegungen, die dem Chor der antiken Tragödien ähneln.

Die pontischen Tänze werden instrumental von der Lyra oder Kementzes = der Kniegeige, einem dreisaitigen, aus dem Mittelalter stammenden Streichinstrument, dem Dauli = Trommel, der Touloum = Dudelsack, der Gaval = Flöte und dem Zournas = Schalmei begleitet.



Giannis Efraimidis ist Pontier und tanzt seit seiner Kindheit. Seit 1973 unterrichtet er in zahlreichen pontischen Tanzvereinen sowie "Kalitechnikos Organismos Pontion, Athen, Syllagos Pontion "Romania" von Glyfada, Athen, Syllagos Pontion Euböa "Komninoi" und viele andere. Zu Seminaren wurde er bisher in vielen Ländern der Welt eingeladen so in Alaska, Deutschland, Schweiz, Spanien u.s.w. Seine mitreißende Art und Originalität versetzen jeden in Begeisterung, die Pontische Tanzkultur zu erlernen. Davon könnt Ihr Euch selbst ein Bild machen unter

<http://www.youtube.com/watch?v=PdPST3DWuh4>

<http://www.youtube.com/watch?v=UJgXXJMsXg4&feature=related>

Am Samstag Abend ab 20.00 Uhr findet im gleichen Raum ein **Pontischer Abend mit Musik und Tanz** statt.

Wir würden uns freuen, wenn Ihr mit Euren Freunden und Bekannten an diesem Abend dabei sein könntet.

Für eine gute Planung und ein gutes Gelingen des Seminars und der anschließenden Feier mit **Giannis Efraimidis** bitte ich um rechtzeitige Anmeldung.



Anmeldung, auch per Email (maria.schwanen@t-online.de)

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Tanzseminar "Tänze vom Pontos" am 21. und 22. April 2012 mit Giannis Efraimidis im Bürgerhaus Rödgen an. (Gültige Anmeldung erst mit Einzahlung der Kursgebühr).

Die Teilnahmegebühr von € 60.- (Mitglieder € 50.- Ehepaare € 100.-) habe ich auf das Konto der Griechischen Gemeinde W.K.e.V. "Griechischer Tanzkreis Mianaden" überwiesen. (Volksbank Mittelhessen e.G. Kto 89797101, BLZ 513 900 00).

Mir ist bekannt, dass der Veranstalter keinerlei Haftung für auftretende körperliche oder materielle Schäden übernimmt.

Name Vorname.....
 Straße/ Nummer Ort.....
 Telefon
 Ort/ Datum Email.....

Unterschrift